

# MANIPULATION DORSALE AUX GENOUX

H. CARDIN ET A. GOURJON

Hôtel-Dieu de Paris

## GÉNÉRALITÉS

Manœuvre très douce, très précise, quand elle est bien faite, elle est difficile à bien effectuer.

Les bras de levier mis en jeu sont importants, et le manipulateur non entraîné à cette technique ou trop sûr de lui peut traumatiser le patient soit au niveau de l'appui des genoux soit au niveau des épaules ou du rachis cervical (contre-appui mal maîtrisé).

## POSSIBILITÉS OFFERTES

Cette technique très précise quand elle est bien exécutée permet des manœuvres en extension ou en flexion :

En extension, l'appui des genoux se fait au-dessus du joint à manipuler (la pression des genoux exagérant l'hyper-extension locale). C'est une manœuvre assistée passivement.

En flexion, plus difficile, l'appui doit alors se faire au-dessous du joint à manipuler (empêchant la vertèbre inférieure de fléchir) ; le rachis doit être cyphosé. C'est une manœuvre contrariée.

## DESCRIPTION DE LA MANIPULATION

Nous prendrons comme type de description la manipulation en extension la plus fréquemment utilisée, le niveau étant ici T9-T10 (fig. 1).

### MISE EN POSITION

Le praticien place une serviette pliée au niveau du DIM, et la maintient avec ses genoux (fig. 2) tandis que le patient croise ses mains derrière la nuque (fig. 3).

Il saisit les poignets du patient en passant ses avant-bras sous les aisselles de celui-ci (fig. 4).

Il ne prend pas appui avec ses doigts qui sont maintenus étendus (fig. 5).

### MISE EN TENSION

Le praticien incline vers l'avant le buste du patient, tout en accentuant sa pression discrète avec les genoux au niveau du segment T9-T10 (fig. 6).

Ses pieds demeurent talons dirigés vers le sol.

### MANIPULATION

a - Le praticien provoque une extension du thorax du patient en élevant ses avant-bras.

b - En même temps que ses genoux se soulèvent par extension des chevilles.

c - Il accentue alors la pression locale par un appui ferme et bref de ses genoux sur le segment T9-T10 (fig. 7).

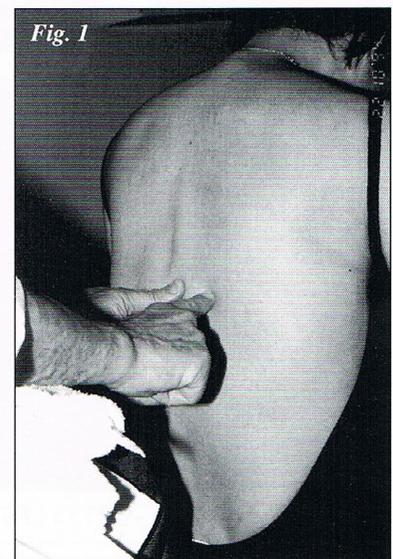


Fig. 1



Fig. 2

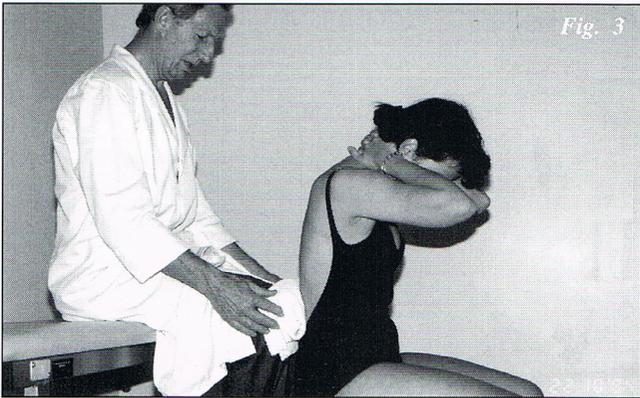


Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5

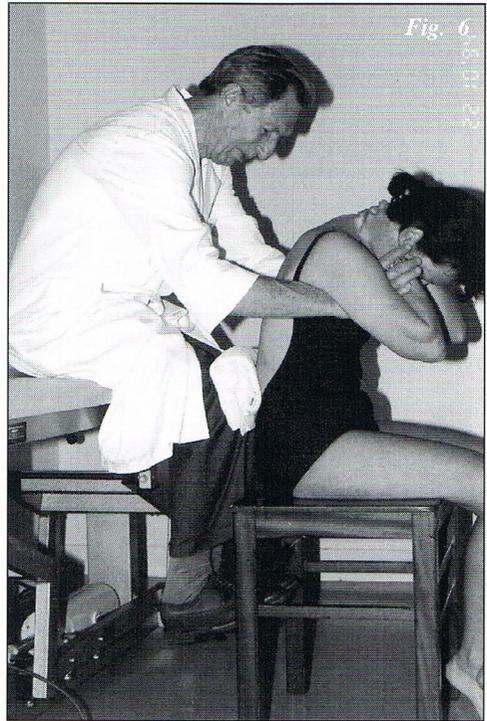


Fig. 6



Fig. 7